

REQUERIMENTO 53/2025 - DRG/SMP/IFSP

20 de maio de 2025

**TEMAS E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO
DIDÁTICO-PEDAGÓGICO**

O(A) Diretor(a) Geral do Campus Avançado São Miguel Paulista faz saber aos candidatos do Processo Seletivo Simplificado de que trata o Edital nº 46, de 19 de maio de 2025, publicado no Diário Oficial da União em 20 de maio de 2025, os Temas e as Referências Bibliográficas para as Provas de Desempenho Didático-Pedagógicas na Área de: Produção de Audio e Vídeo

Temas	Referências
Linguagem audiovisual e as relações entre conteúdo, estética e linguagem	AQUINO, Agda. Lições de fotografia para fazer em casa: técnicas, composição e criatividade [recurso eletrônico] / Agda Aquino. João Pessoa: Editora UFPB, 2021
A Edição e a Montagem na Produção de conteúdos Audiovisuais	ADAMS, Ansel. A Câmera, SENAC, São Paulo, 2000. CUNHA, A. B. F. Fotografia Digital: obtenção de imagem e impressão. Apostila, UFMG, 2006.
O Funcionamento dos Equipamentos de Captação de Imagens	DUBOIS, PHILIPPE. O ato fotográfico. Campinas: Editora Papyrus, 2006. edição. São Paulo: Brasiliense, 1986. BAHIANA, Ana Maria. Como ver um filme. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012. MARCEL, Martin. A linguagem cinematográfica. São Paulo: Brasiliense, 2007 CANELAS, Carlos. Os fundamentos históricos e teóricos da montagem cinematográfica: os contributos da escola norte-americana e da escolar soviética. Instituto Politécnico da Guarda, Artigo, 2010 AUGUSTO, Maria de Fátima. A montagem cinematográfica e a lógica das imagens. São Paulo: Annablume, 2004. AUMONT, J.; MARIE, M. Dicionário teórico e crítico de cinema. [s.l.] Papyrus, 2006. DANCYGER, Ken. Técnicas de edição para cinema e vídeo: história, teoria e prática. Editora Campus: 2009. EDIÇÃO DE VÍDEO: Guias práticos. Porto: Porto Editora, 2008.

São Paulo, 20 de maio de 2025

Documento assinado eletronicamente.

Altair Aparecido de Oliveira Filho

Diretor Geral do Campus Avançado São Miguel Paulista

Documento assinado eletronicamente por:

- **Altair Aparecido de Oliveira Filho**, DIRETOR(A) GERAL - CD3 - DRG/SMP, em 20/05/2025 20:25:01.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/05/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 953746

Código de Autenticação: d073e85a66



REQUERIMENTO 53/2025 - DRG/SMP/IFSP