

PROGRAMA BOLSA ENSINO
 EDITAL 04/2025 – SELEÇÃO DE BOLSISTAS
CONVOCAÇÃO PARA AS ENTREVISTAS (BOLSISTAS DE ENSINO E MONITORIA)

PROJETO	DIA/HORA DAS ENTREVISTAS	SALA	SERVIDOR RESPONSÁVEL
MARATONIF: PROGRAMAÇÃO COMPETITIVA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA.	07/04 às 15h	17	Prof. Érico
Ops – OFICINA DE PRODUÇÃO SONORA	A seleção será realizada por meio do preenchimento do formulário on-line abaixo disponibilizado até as 23h;59min do dia 06/04 https://forms.gle/Fd64iwXLjjaafvM89	-	Prof. Marcelo
MENINAS NA CIÊNCIA	03/04 às 11:15 Para quem estuda no período da tarde. 03/04 às 13:30 Para quem estuda no período da manhã	17	Prof. ^a Suzy
FLORESCENDO AGROECOLOGIA NO IFSP SÃO MIGUEL PAULISTA	A seleção será realizada por meio do envio de um áudio de no máximo 5 minutos , respondendo ao seguinte questionamento: "Em relação ao projeto Florescendo Agroecologia no IFSP São Miguel Paulista que tipo de proposta/ação, você faria para relacionar ensino e agroecologia no nosso Campus?" O áudio deverá ser enviado até o dia 04/04 para os e-mails: kelma@ifsp.edu.br leonardo.alves@ifsp.edu.br	-	Prof. ^a Kelma Prof. Leonardo
CÍRCULOS MATEMÁGIGOS	03/04 das 12h às 13h:20min	7	Prof. Daniel

DANÇA E LITERATURA: PALAVRA EM MOVIMENTO

A seleção será realizada por meio da produção e o envio de um vídeo com a apresentação da(o) candidata(o). Este vídeo deve ter o tempo médio de 5 minutos, abordando os seguintes pontos:

a) Identificação (nome/ turma) e declaração de que possui disponibilidade para se dedicar às atividades do projeto de ensino por 15 horas semanais. Reiterando as informações presentes no projeto, a distribuição das horas será feita da seguinte maneira (observe que parte das horas pode ser cumprida em casa, mas a maior parte deve ser cumprida no campus, junto aos demais participantes do projeto):

- 08 horas para monitoria das atividades de dança com os estudantes (mencionar os dias exatos e horários que você tem livre de aulas e outros compromissos, para realizar essas ações em quadra);

- 02 para os encontros literários com participantes e orientadores do projeto;

- 02 para reuniões de orientação das ações semanais; e

- 03 para leituras e estudos individuais.

b) Apresentação dos potenciais e principais características da(o) candidata(o) que podem contribuir com esse projeto de ensino, incluindo os conhecimentos básicos acerca de danças e/ou práticas corporais expressivas e rítmicas, bem como reconhecimento da importância

-

Prof.^a Greice

	do estudo de textos literários. O link do drive contendo o vídeo deve ser enviado até 15h de 03/04, 5ª feira , com acesso compartilhado para: greice.kelly@ifsp.edu.br e silas.silva@ifsp.edu.br		
LET'S TALK ABOUT IT: CONVERSATION CLUB	02/04 e 04/04 às 12h	07	Prof. Renata
KRIG-HA BANDOLO: MÚSICA E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	02/04 às 11h:50min	17	Prof. Fábio
MONITORIA: QUADRA (1 vaga)	Processo seletivo para Monitoria da quadra: A(o) candidata(o) deverá produzir um vídeo, apresentando: a) suas principais características e potenciais para ser o monitor do referido espaço; b) seu histórico de participação nos projetos de Educação Física na escola (Joga Junto, Virando o Jogo, monitorias voluntárias, Jogos de integração e outros); c) proposta ou ideias de como viabilizar a gestão compartilhada dos tempos e espaço da quadra. Este material será classificatório e eliminatório. O link do drive contendo o vídeo deve ser enviado até 15h de 03/04, 5ª feira , com acesso compartilhado para: greice.kelly@ifsp.edu.br	-	Prof. Greice.
MONITORIA: NAPNE (1 VAGA)	04/04 as 15h	Sala do NAPNE	Dir. Adj. Educ. Juliana

<p>MONITORIA: LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA (2 vagas) (uma vaga no período da manhã e outra no período da tarde)</p>	<p>02/04 e 04/04 das 10h às 12h</p>	<p>07</p>	<p>Prof.^a Kelma e Prof. Akira</p>
<p>MONITORIA: ESTÚDIO AUDIOVISUAL (2 vagas) (uma vaga no período da manhã e outra no período da tarde)</p>	<p>04/04 das 12h às 14h</p>	<p>17</p>	<p>Prof. Daniel</p>

Vidal da Mota Ferreira
Técnico em Assuntos Educacionais