

## EDITAL Nº 16 DE 27 DE OUTUBRO DE 2022

### PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA O PREENCHIMENTO DE VAGAS DOS CURSOS DE EXTENSÃO 2023

#### Câmpus Avançado São Miguel Paulista

O Diretor Geral do Câmpus Avançado São Miguel Paulista do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo – IFSP, por meio de sua Coordenadoria de Extensão, no uso de suas atribuições legais, torna público que estão abertas as inscrições para os cursos de extensão, conforme instruções do presente Edital.

#### 1. DO CURSO, NÚMERO DE VAGAS, PRÉ-REQUISITOS E DURAÇÃO

1.1 O curso oferecido, bem como o número de vagas e os pré-requisitos estão descritos no quadro abaixo.

CURSO	VAGAS	FORMATO	PRÉ-REQUISITOS
Matemática Básica	20	PRESENCIAL	Alunos do ensino fundamental - (9º ano) que pretendem prestar o vestibulinho do IFSP, ETEC e outros.
Sommelier de Vinhos	15	PRESENCIAL	Maiores de 18 anos interessados em conhecer um pouco mais sobre vinhos ou se tornar um sommelier profissional.
Edição de Som	20	PRESENCIAL	Público em geral que tenha interesse em conhecer os processos da edição de som. Necessário ser maior de 14 anos e ter conhecimentos básicos de informática.
Inglês Básico I	20	PRESENCIAL	Público em geral, maiores de 14 anos alfabetizados e que tenham interesse em iniciar ou aprimorar um novo idioma.

Inglês Básico II	20	<b>PRESENCIAL</b>	Público em geral, maiores de 14 anos alfabetizados e que tenham interesse em iniciar ou aprimorar um novo idioma.
Desenho I: Introdução ao Desenho Artístico	15	<b>PRESENCIAL</b>	Público em geral que não saiba desenhar. Curso para iniciantes.
Língua Brasileira de Sinais - Libras	40	<b>PRESENCIAL</b>	Jovens e adultos em geral.
Introdução ao Adobe Illustrator	20	<b>PRESENCIAL</b>	Maiores de 14 anos que tenham conhecimento básico de informática e queiram aprender e exercitar técnicas de ilustração vetorial.
<b>QUANTITATIVO DE VAGAS</b>			
Ampla Concorrência: 70%	Reserva de Vagas: 25%	Reserva de Vagas: 5%	
	Candidatos Negros	Candidatos com Deficiência	

1.2 O curso oferecido ocorrerá no formato presencial, no dia, horário e terá carga horária conforme definido no quadro abaixo:

<b>CURSO</b>	<b>DIA/ HORÁRIO</b>	<b>CARGA HORÁRIA TOTAL</b>	<b>VAGAS</b>
Matemática Básica	Quinta-feira 14:00 às 15:40	30h	20
Sommelier de Vinhos	Sábados 14:00 às 17:00	30/80h	15
Edição de Som	Quarta-feira 19:00 às 21:00	45h	20
Inglês Básico I	Terça-feira 13:00 às 15:00	45h	20
Inglês Básico II	Terça-feira 18:00 às 20:00	45h	20

Desenho I: Introdução ao Desenho Artístico	Quarta-feira 15:30 às 18:30	60h	15
Língua Brasileira de Sinais (Libras) - Básico I	Quinta-feira 14:00 às 16:00	60h	40
Introdução ao Adobe Illustrator	Quarta-feira 10:00 às 11:40	30h	20

1.3 Cinco por cento (5%) das vagas são reservadas a candidatos com deficiência.

1.4 Vinte e cinco por cento (25%) das vagas são reservadas a candidatos negros.

1.5 Poderão concorrer às vagas reservadas a candidatos negros aqueles que se autodeclararem pretos ou pardos no ato da inscrição, conforme o quesito cor ou raça utilizado pela Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.

1.6 Caso não haja o preenchimento de pelo menos setenta por cento (70%) das vagas previstas para cada curso, o Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel do IFSP se reserva o direito de decidir sobre a sua oferta.

## 2. DA INSCRIÇÃO

2.1 Antes de se inscrever, o candidato deve fazer a leitura minuciosa de todo este Edital, não podendo, na situação de aluno(a), alegar desconhecimento do mesmo.

2.2 Poderão se inscrever no processo seletivo os candidatos que se adequem aos pré-requisitos estabelecidos no Item 1.1 deste Edital.

2.3 Não haverá cobrança de taxa de inscrição.

2.4 As inscrições serão realizadas, **exclusivamente**, mediante o preenchimento de formulário **online** disponível no endereço eletrônico <https://forms.gle/oL1vHrwcZep657vF7>, no período de **02/01/2023** a 23 horas e 59 minutos do dia **26/02/2023**.

2.5 Os candidatos com deficiência deverão, obrigatoriamente, comprovar sua condição mediante o envio de laudo médico recente, emitido por profissional da área, no ato da inscrição *online*.

2.6 A inscrição deverá ser realizada por meio das seguintes etapas:

2.6.1 Preenchimento do formulário disponível no link <https://forms.gle/oL1vHrwcZep657vF7> até às 23 horas e 59 minutos do dia 26/02/2023 (horário oficial de Brasília).

2.6.2. Anexar, em formato PDF, no formulário de inscrição, o seguinte documento:

I - LAUDO MÉDICO, somente às vagas reservadas a candidatos com deficiência.

2.7 Serão anuladas, a qualquer tempo, as inscrições que não obedeçam às determinações contidas neste Edital.

2.8 A inscrição on-line é obrigatória e de inteira responsabilidade do candidato. Não serão aceitas inscrições extemporâneas em função de indisponibilidade de acesso à internet ou qualquer outra alegação do(a) candidato(a).

2.9 Dúvidas referentes ao processo de inscrição poderão ser sanadas pelo endereço eletrônico [inscricaoex.smp@ifsp.edu.br](mailto:inscricaoex.smp@ifsp.edu.br)

### 3. DA SELEÇÃO

- 3.1 A seleção dos candidatos ocorrerá por meio de classificação gerada por **Avaliação da Carta de Intenção**, devidamente preenchida no formulário de inscrição.
- 3.2. O documento será avaliado por Banca Examinadora constituída por pelo menos 01 (um) servidor(a) docente e 01 (um) servidor(a) técnico(a) administrativo.
- 3.3 A seleção dos candidatos obedecerá a divisão de vagas no que se refere aos quesitos Ampla concorrência e Reserva de vagas, conforme definido no Item 1.1 deste Edital.
- 3.4 No caso da falta de candidatos para ocupar uma vaga reservada, serão convocados os candidatos classificados dentro do número de vagas para ampla concorrência.
- 3.5 O processo seletivo classificará a quantidade de candidatos correspondente ao número de vagas estabelecidas mais o equivalente a 30% do número de vagas para composição de lista de espera.
- 3.6 Os candidatos cadastrados na lista de espera poderão ser chamados em caso de desistências decorridas em até 25% da carga horária do curso.
- 3.7 Serão aplicados os mesmos critérios de reserva de vagas na lista de espera.

### 4. DO RESULTADO

- 4.1 A relação dos candidatos contemplados, bem como da lista de espera, será amplamente divulgada na página institucional do Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel do IFSP no endereço eletrônico <http://smp.ifsp.edu.br/> no dia **01/03/2023 a partir das 14 horas**.
- 4.2 A divulgação do resultado indicará os candidatos classificados dentro do número de vagas para a ampla concorrência e os candidatos que concorreram às vagas reservadas.

### 5. DA MATRÍCULA

- 5.1 As matrículas serão realizadas, **exclusivamente**, mediante o preenchimento de formulário **online** disponível no endereço eletrônico **que será enviado para o e-mail do candidato selecionado**, no período de **02/03/2023 a 06/03/2023** e envio da documentação solicitada em formato PDF, conforme definido no item 5.4 deste Edital.
- 5.2 Não haverá cobrança de taxa de matrícula.
- 5.3 A documentação necessária para efetivar a matrícula deverá ser anexada ao formulário de matrícula online, sendo que a não apresentação de quaisquer dos documentos exigidos levará à perda da vaga e ao não aceite da matrícula.
- 5.4 Os documentos exigidos para MATRÍCULA são:
- I. Carteira de identidade ou documento oficial com foto (formato PDF);
  - II. CPF (formato PDF);
  - III. Autorização dos pais ou responsável legal no caso de o candidato ser menor de idade (modelo constante no Anexo II - disponibilizado no site do câmpus: <http://smp.ifsp.edu.br/>);
- 5.5. A relação dos candidatos devidamente matriculados, bem como da lista de espera, será amplamente divulgada na página institucional do Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel do IFSP no endereço eletrônico <http://smp.ifsp.edu.br/> entre os dias **09 e 10/03/2023 a**

partir das 14 horas.

## 6. DO INÍCIO DOS CURSOS

6.1 O início do curso está previsto para as seguintes datas.

CURSO	INÍCIO DAS AULAS
Matemática Básica	dia 16/03/2023
Sommelier de Vinhos	dia 18/03/2023
Edição de Som	dia 15/03/2023
Inglês Básico I	dia 14/03/2023
Inglês Básico II	dia 14/03/2023
Desenho I: Introdução ao Desenho Artístico	dia 15/03/2023
Língua Brasileira de Sinais (Libras) - Básico I	dia 16/03/2023
Introdução ao Adobe Illustrator	dia 15/03/2023

6.2 Estas datas poderão sofrer alteração ou ser prorrogada, se necessário. Alterações serão publicadas no endereço eletrônico <http://smp.ifsp.edu.br/>.

## 7. DA CERTIFICAÇÃO

7.1 Somente terá direito ao certificado o aluno que obtiver o mínimo de 75% de frequência global no curso e aproveitamento suficiente, conforme critérios de avaliação definidos no Projeto Pedagógico do Curso (PPC).

## 8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1. O candidato inscrito assume a aceitação total das normas constantes neste Edital.

8.2 Caberá à Coordenadoria de Extensão do Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel do IFSP a responsabilidade de zelar pela lisura do processo seletivo.

8.3 As chamadas (1ª e 2ª) serão publicadas no endereço eletrônico <http://smp.ifsp.edu.br/>.

8.4 Os casos omissos, não previstos neste Edital, serão julgados pela Coordenadora de Extensão do Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel do IFSP.

## 9. DO CRONOGRAMA

<b>EVENTO</b>	<b>DATA / PERÍODO</b>
Período para inscrições	02/01/2023 a 26/02/2023
Análise das inscrições	27 e 28/02/2023
Divulgação da lista de inscritos e classificados	01/03/2023
Período para efetuar matrícula (1ª chamada)	02/03/2023 a 06/03/2023
Análise da documentação e devolutiva solicitando correções	07/03/2023 e 08/03/2023
Divulgação lista oficial de matriculados e classificados para 2ª chamada	09/03/2023
Data prevista para o início do curso	de acordo com o item 6.1

## 10. RESUMOS DOS CURSOS

### **Matemática Básica**

**Resumo:** Trata-se de um curso de Matemática Básica em que serão discutidos alguns assuntos de Aritmética e Álgebra, de forma a reforçar os conhecimentos dos participantes para que os utilizem nas aplicações acadêmicas e do dia-a-dia. O objetivo do curso visa permitir aos participantes resgatarem os conhecimentos de matemática básica, facilitando sua utilização em outras disciplinas do Ensino Técnico e Superior, bem como em atividades do dia-a-dia. O resultado esperado com esta ação é, em primeiro lugar, ajudar o participante a atingir um desempenho satisfatório em outras disciplinas em que a aplicação da matemática básica se faça necessária, bem como trazer segurança em atividades do seu dia-a-dia que necessitem da aplicação de tais conhecimentos.

### **Sommelier de Vinhos 30 horas**

**Resumo:** O curso é voltado a todos os apreciadores de vinho, maiores de 18 anos, que tenham intenção de iniciar seu conhecimento na área dessa bebida para obter uma formação pessoal ou profissional. O curso não requer pré-requisitos de formação do aluno e tem como

objetivo principal orientá-lo para que ele consiga desenvolver a técnica exata e realize com perfeição uma degustação de vinho. Além de proporcionar a inserção desse aluno (caso ele tenha interesse) na profissionalização referente a área de vinhos. Sempre visando a acessibilidade para todos os amantes de vinho. Ofereceremos dicas sobre onde adquirir bons rótulos a preços acessíveis, visando a escolha de uma garrafa com o melhor custo benefício para seu apreciador. O curso visa aproximar o aluno do mundo dos vinhos proporcionando conhecimento, experiência e oportunidade de renovação/inserção profissional.

### **Sommelier de Vinhos 80 horas**

**Resumo:** O curso é voltado a todos os apreciadores de vinho, maiores de 18 anos, que tenham intenção de buscar uma vaga no mercado profissional como Sommelier de Vinhos. O curso requer como pré-requisito obrigatório que o aluno tenha concluído o curso - SOMMELIER: orientações para degustação de vinhos oferecido anteriormente pelo IFSP/SMP. Essa segunda parte (módulo II) oferece a possibilidade para que o aluno obtenha uma qualificação profissional oferecendo conhecimentos práticos e teóricos sobre o serviço do vinho e a inserção desse profissional no mundo do trabalho. A programação que se pretende oferecer será gratuita, prática e atualizada. O curso visa aproximar os alunos do mundo dos vinhos proporcionando conhecimento, experiência e oportunidade de renovação ou inserção profissional. Contando com a parceria (em construção) de centros de apoio ao trabalhador e sindicatos da área de bares e restaurantes, entre outras instituições voltadas ao mundo do vinho e gastronomia, essa etapa do curso pretende viabilizar a empregabilidade da comunidade participante desta ação.

### **Edição de Som**

**Resumo:** O presente curso propõe uma incursão no universo tecnológico do áudio, abordando os conceitos e as técnicas envolvidas no procedimento da edição de som. Por meio de uma metodologia teórico-prática as aulas apresentam os fundamentos básicos da acústica, a evolução do aparato técnico do áudio, as diferentes formas de utilização do som nas mídias sonoras e os tipos e as formas de utilização das ferramentas de edição de som.

### **Inglês Básico I**

**Resumo:** O inglês está em todo lugar. No nome de lojas e de produtos, nas músicas que tocam nas rádios, nos programas que assistimos na televisão e, claro, na internet... E isso não acontece só no Brasil. O mundo atual, ou pelo menos o mundo ocidental, está conectado por meio da língua inglesa e saber comunicar-se nesse idioma pode ser decisivo para a vida profissional - e até pessoal - de nossos alunos.

### **Inglês Básico II**

**Resumo:** O propósito do curso Inglês II é desenvolver as quatro habilidades comunicativas nos aprendizes, a saber: ouvir, falar, ler e escrever. Quando se estuda a história do ensino de Língua Inglesa, é possível perceber que, tradicionalmente, estas quatro habilidades são trabalhadas de forma segmentada, ou então, apenas uma ou duas delas recebem destaque enquanto as outras continuam excluídas. No entanto, atualmente, muito se tem falado e pesquisado sobre o processo de integração de habilidades; esta proposta de curso fundamenta-se na combinação das quatro habilidades com o intuito de desenvolver a competência comunicativa nos aprendizes. Nesse contexto,

ofereceremos um curso de Inglês II fundamentado na Abordagem Comunicativa, tomando como base os estudos de Brown (2007), Harmer (2007), Hinkel (2006), Larsen-Freeman (1986, 2000). O objetivo deste curso é oportunizar o aprimoramento e desenvolvimento das competências comunicativas, auditivas, leitora e escrita por meio de um trabalho voltado para o aprimoramento da expressão oral, da compreensão escrita e auditiva, sempre com o auxílio de material de apoio e de recursos audiovisuais. O aluno adquirirá as habilidades necessárias para utilizar seu aprendizado em diversas situações tanto no âmbito profissional como estudantil. Ao término do curso espera-se que o aluno seja capaz de expressar seu ponto de vista em relação a diferentes assuntos do cotidiano, saiba relatar sobre acontecimentos passados, seja capaz de expressar planos futuros, consiga ler e escrever de maneira ainda restrita, porém suficiente para fazer-se compreender.

### **Desenho I - Introdução ao Desenho Artístico**

**Resumo:** O público-alvo deste curso é toda pessoa com idade superior a 12 anos que queira aprender a desenhar ou que queira aprimorar seus conhecimentos em desenho artístico. A idade mínima aqui proposta tem por intuito viabilizar o trabalho com sujeitos cujo nível de pensamento já esteja se aproximando do estágio operatório formal, segundo a epistemologia genética de Jean Piaget, no qual o pensamento abstrato e propositivo se fazem presentes. O trabalho com sujeitos de menor idade requer uma adequação na abordagem conceitual e metodológica para que não se corra o risco de interromper o fluxo de espontaneidade no desenho infantil, envolvendo-as demasiadamente em técnicas. Cabe acrescentar que não há impedimentos para a aprendizagem de técnicas por crianças, mas como requer cuidados específicos, não é o intuito deste curso.

### **Língua Brasileira de Sinais (Libras) - Básico I**

**Resumo:** O ensino de Libras se mostra necessário, especialmente nos diferentes espaços, a fim de desmistificar preconceitos e estereótipos sobre a surdez, de modo a favorecer ações de inclusão social e oferecer possibilidades para a quebra de barreiras linguísticas entre surdos e ouvintes. No caso do curso de Libras Básico 1, os alunos terão a oportunidade de começarem a refletir sobre uma comunicação visual-espacial e sobre outras formas de organizar-se cognitivamente, o que favorecerá a construção de novos saberes e melhor interação das pessoas nos mais variados contextos.

### **Introdução ao Adobe Illustrator**

**Resumo:** O presente curso propõe uma incursão no universo da comunicação visual digital, abordando os conceitos e técnicas de desenho vetorial por meio de uma metodologia teórico-prática. Tem por objetivo capacitar o aluno a construir mensagens visuais por meio do uso dos recursos e ferramentas presentes no Adobe Illustrator. Espera-se que ao final do curso o aluno seja capaz de criar ilustrações e executar a programação visual de peças de diferentes gêneros e formatos gráficos.



Luis Fernando de Freitas Camargo  
Diretor Geral  
Câmpus Avançado São Paulo – São Miguel

Documento assinado eletronicamente por:

- **Luis Fernando de Freitas Camargo, DIRETOR GERAL - CD3 - DRG/SMP**, em 19/12/2022 13:53:59.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 19/12/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 467942

Código de Autenticação: 3287002b8d



Rua Tenente Miguel Délia, 105, São Miguel Paulista, SÃO PAULO / SP, CEP 08021-090